

السيرة العلمية والخدمة المجتمعية

أولاً: السيرة العلمية



1. الاسم : غالية يونس محمد حامد (أستاذ مساعد).
2. المؤهل العلمي: دكتورة تاريخ حديث ومعاصر، ماجستير تاريخ إسلامي، دبلوم متوسط لغة إنجليزية.
/ قسم التاريخ/ كلية التاريخ والحضارة/ جامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية.
3. قامت بتدريس المواد التالية في الفترة من (2010-2026م) مدخل إلى علم

الاستشراق، المستشرقون والسيرة النبوية الشريفة، تاريخ الإسلام في إفريقيا، مدخل إلى علم التاريخ، فلسفة التاريخ، تاريخ الحركة السنوسية في ليبيا، الحضارة العربية الإسلامية، مناهج المستشرقين، تاريخ ليبيا المعاصر، تاريخ الحركة السنوسية، اقتصاد ليبيا الحديث والمعاصر، تاريخ البحرية الليبية، دراسات في تاريخ ليبيا، تاريخ الدبلوماسية الليبية، المجتمع الليبي في القرن العشرين، أساسيات البحث التاريخي ومناهجه، تاريخ الدولة القرمانلية، العصر العباسي الأول، تاريخ آسيا الحديث والمعاصر، تاريخ الأمريكتين، تاريخ إفريقيا الحديث، تاريخ الإسلام في إفريقيا، مصطلحات ونصوص إنجليزية .

التكليفات

1. منسق قسم الجودة، بقسم الاستشراق، جامعة محمد بن علي السنوسي، 2022م-2024.

2. مسئلة النشر في اتحاد المؤرخين الأفارقة بالمملكة المغربية.
3. وكيل الشؤون العلمية لكلية التاريخ والحضارة/ جامعة السيد محمد بن علي السنوسي/ البيضاء

النشاطات العلمية

1. شاركت في الندوة العلمية الثالثة التي أقامتها مؤسسة الشيخ الطاهر الزاوي الخيرية بطرابلس تحت عنوان: السيد أحمد الشريف السنوسي 1873-1933م، أثره وجهاد ، يومي 3- 4 أكتوبر 2016م.
2. شاركت في مؤتمر (برقة عبر العصور) الذي أقيم في كلية الآداب والعلوم \ المرج، في الفترة من 8-19 أكتوبر 2017م.
3. شاركت في مؤتمر فزان عبر العصور الذي أقيم في جامعة محمد بن علي السنوسي\ البيضاء في الفترة من 29-31 أكتوبر 2018م.
4. شاركت في المؤتمر الدولي الموسوم بـ (قضايا المرأة المعاصرة في كتابات المجددين، التحديات وآليات المعالجة) الذي نظمه اتحاد الجامعات الأفروآسيوية، بالتعاون مع جامعة اسكودا، ومؤسسة اسطنبول للثقافة والعلوم، واتحاد قيادات المرأة العربية، ومجموعة أكوا للتكنولوجيا والتعليم، وذلك في الفترة من 25-26 نوفمبر 2022م في اسطنبول.
5. شاركت في مؤتمر العلاقات الليبية الأوروبية، الذي أقامته جامعة طبرق في الفترة من 28-30/11/2022 م .
6. شاركت في ندوة: المرأة الليبية عبر العصور، التي أقامها قسم الحضارة بكلية التاريخ والحضارة، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي، يوم 27/12/2022م.

7. شاركت في المؤتمر العلمي الثاني الذي أقامته مكتبة السيد إدريس السنوسي في درنة، والذي عُقد في الفترة من 11-12 مارس 2023م، تحت شعار: المنظومة القيمية المحلية: معايير القيم الموقرة وفق جدارتها بالتوقير.
8. شاركت في المؤتمر العلمي الأول (واقع المصالحة الوطنية في ليبيا المعوقات والحلول) الذي نظمه مركز السيد أحمد الشريف للدراسات والبحوث العلمية، بجامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية في الفترة من 9-11 يوليو 2023.
9. شاركت في المؤتمر العلمي الأول حول الرواية الشفوية في ليبيا، الواقع والتحديات والآمال، الذي نظمه المركز الليبي للمحفوظات والدراسات التاريخية، طرابلس في الفترة من 11-13 ديسمبر 2023م.
10. شاركت في الندوة العلمية التي أقيمت ضمن مهرجان الجغبوب الثالث، في الفترة من 24-25 ديسمبر 2023م، طبرق.
11. شاركت في المؤتمر العلمي الدولي: إقليم أورفلة عبر العصور، الذي أقامته الهيئة العلمية للبحث العلمي، وجمعية المتكأ للدراسات الاستراتيجية والمستقبلية، بني وليد، ليبيا، يوم 27 ديسمبر 2023م.
12. شاركت في المؤتمر التاريخي العلاقات بين إقليم برقة ودول حوض البحر المتوسط، الذي أقامته جامعة طبرق في الفترة من 13-15 إبريل 2025م.
13. شاركت في المؤتمر الدولي الثاني (دمج التراث في المناهج التربوية والتعليمية، طرابلس 4-5 أكتوبر 2025م.

14. شاركت في الكتاب المحكم المعنون بـ قراءات في الرحلة، من وإلى الصحراء وبلاد السودان، الذي أشرف عليه الدكتور محمد عادل، جامعة أكادير، المغرب 2022م.

15. كانت ضمن اللجنة العلمية للندوة العلمية: المرأة الليبية عبر العصور، التي أقامها قسم الحضارة بكلية التاريخ والحضارة، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي، يوم 27 / 12 / 2022م.

16. كانت ضمن اللجنة العلمية للمؤتمر التاريخي الثاني الذي أقامته كلية التاريخ والحضارة، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي الإسلامية/ البيضاء، يومي 28، 29 إبريل 2024م.

17. شاركت في المؤتمر الدولي الثاني " برقة وعالم البحر المتوسط عبر العصور" الذي نظمته جامعة طبرق في الفترة 14، 16 إبريل 2025م

18. شاركت في مؤتمر علماء وإعلام ومعالَم نفوسة وزوارة: ماضٍ وحاضر»، والذي انعقد تحت شعار «نفوسة وزوارة.. اتصال وتواصل، الذي عقد في مدينة زوارة في الفترة 4-5 نوفمبر 2025م.

19. شاركت في المؤتمر الدولي الثالث: سفراء المملكة الليبية، الرواد والمسيرة الدبلوماسية، الذي نظمته جامعة طبرق في الفترة 4-6 إبريل 2026م.

- أشرفت على عدد من بحوث التخرج بالكلية.
- كانت ممتحنًا داخليًا لرسالة ماجستير مقدمة من الطالب عثمان هلال منصور بعنوان: الأوضاع السياسية والعسكرية في ليبيا 1939-1951م، والتي نوقشت بالكلية بتاريخ 2 / 15 / 2025م

البحوث المنشورة:

1. العوامل المؤثرة في شخصية السيد محمد بن علي السنوسي، نشر ضمن كتاب (السيد أحمد الشريف السنوسي، نشأته وآثاره وجهاده، 1873-1933م، أعمال الندوة العلمية الثالثة المنعقدة في طرابلس يومي 3-4 أكتوبر 2016م، تحرير محمد عبد الله الحارس، مؤسسة الشيخ الطاهر الزاوي الخيرية، الزاوية، ليبيا، 2018م.
2. الدور الجهادي للزوايا السنوسية في برقة ضد الغزو الإيطالي، المجلة العلمية للدراسات التاريخية والحضارية، كلية التاريخ والحضارة، جامعة السيد محمد بن علي السنوسي، ع9، أغسطس 2022م.
3. "المرأة في ليبيا ودورها في التطوير والتجديد والإبداع الفكري في الفترة من 1951-1969م" مجلة العلوم والدراسات الإنسانية، كلية الآداب والعلوم، المرج، جامعة بنغازي، ع77، 30 يوليو 2023م.
4. دور منظومة القيم الدينية للحركة السنوسية في تشكيل الشخصية الوطنية في برقة (1843-1918م) مجلة العلوم والدراسات الإنسانية، كلية الآداب والعلوم؟ المرج، ع88، 30 مارس 2024م.
5. معاني أغاني التنويم والهددة في الثقافة الشعبي الليبية، مجلة الثقافة الشعبية، البحرين، ع54.
6. المرأة في ليبيا ودورها في التطوير والتجديد والإبداع الفكري في الفترة من 1951-1969م، مجلة العلوم والدراسات الإنسانية/ ع27/ 30 يوليو 2023م، المرج.
7. أغاني ترقيص الأطفال في الموروث الشعبي الليبي، المعاني والأغراض، مجلة الفصول الأربعة، ع123، السنة 31، أكتوبر 2019م.
8. الحركة الأدبية النسوية المعاصرة في مدينة بني وليد، مجلة كلية التربية/ طرابلس، ع20، م1، ديسمبر 2024م.

9. النشاط العلمي في الجغوب من خلال كتابات الرحالة العرب والأجانب 1855-1926م، المجلة الإفريقية للدراسات المتقدمة في العلوم الإنسانية والاجتماعية، ع1، م4، يناير/مارس، 2025م.
10. موقف المستشرقين من الحركة السنوسية، لويس رين أنموذجًا، بحث مشترك مع د. عبد الرحيم الهلالي، نشر في كتاب (العلاقات الليبية الأوربية في التاريخ) منشورات جامعة طبرق 2023م.
11. ثقافة الحوار عند المهاجرين الليبيين إبان الحرب العالمية الثانية، وأثارها في المصالحة الوطنية، مجلة أوتاد المعرفة، ع2، فبراير 2025م.
12. العوامل المؤثرة في حراك المرأة الليبية الثقافي والاجتماعي في الفترة من 1942-1951م، مجلة أكاديمية درنة للعلوم الإنسانية، م3، ع4، يوليو 2025م.
13. السياسة الزراعية الإيطالية في ليبيا، الجبل الأخضر أنموذجًا، مجلة شروس العلمية، ع6، يونيو 2025م.
14. محاولات الإصلاح الوطنية إبان الغزو الإيطالي 1911-1922م، مجلة السلام العلمية، م3، ع2، يونيو 2025م.
15. الحملة الفرنسية على طرابلس 1830م، أسبابها ونتائجها، مجلة المتفوق العلمية، ع1، يناير 2025م.
16. الجهود الفردية لحفظ التراث الشفوي الشعبي، د. جمعة الفاخري أنموذجًا، مجلة المتفوق العلمية، ع3، أغسطس 2025م.
17. الحياة في الصحراء الليبية في النصف الأول من القرن العشرين من خلال كتابات الرحالة الأجانب روزيتا فوربس أنموذجًا، 1920-1921م، مجلة آفاق المعرفة، مجلة علمية محكمة نصف سنوية تعنى بنشر البحوث العلمية، العدد الثامن - المجلد الثالث، مارس 2025م.

18. دور القبائل البرقاوية في دعم الطريقة السنوسية (1840-1930م) مجلة المختار للعلوم الإنسانية ع2، م 43، ديسمبر 2025م.

الدورات التدريبية وورش العمل

1. دورة التأهيل التربوي التي أقامها مركز البحوث والدراسات العلمية بالجامعة، في الفترة من 12-15/12/2014م.
2. ورشة العمل التي أقامها الجامعة بالشراكة مع المركز الأكاديمي العالمي بالمملكة المتحدة International Academic Centre عبر تقنية الفيديو، أيام 25-29 /9 /2022م
3. ورشة عمل (معايير الاعتماد المؤسسي) التي أقامها مكتب ضمان الجودة وتقييم الأداء بالجامعة في الثامن من يونيو 2022م.

ثانياً: الخدمة المجتمعية

أكاديمية، وباحثة في التاريخ والأدب الشعبي، تكتب القصة والرواية، وترسم وتكتب للأطفال.

الجوائز والتكريمات

1. فازت روايتها (الحرائق في حدائق التفاح) بمسابقة دار البيان بنغازي 2018م.
2. نالت جائزة الطيب صالح العالمية للإبداع الروائي لسنة 2020م، الدورة العاشرة، والتي أقيمت في الخرطوم، فبراير 2020م، عن رواية (قوارير خاوية).
3. نالت الجائزة التشجيعية لجائزة أحمد إبراهيم الفقيه للرواية في نسختها الأولى 2020م عن رواية (أم الزين)
4. كرمت من قبل بيت المرج الثقافي بتاريخ 23\4\2016م بمناسبة اليوم العالمي للكتاب.
5. كرمت بدرع التميز والإبداع من قبل وزارة الثقافة في 31 ديسمبر 2020م.
- تصدرت قصتها كيف طار الجمل فهم؟ (قصة للأطفال) مسابقة مشروع حكايات ض في ألمانيا . Non-Profit Organization Dortmund, Germany.
6. وصلت روايتها (دوامات الزئبق) للقائمة القصيرة للجائزة المغاربية محمد العروسي المطوي في دورتها الأولى في تونس 2022م.
7. نالت مجموعتها القصصية (ظلال منكسرة) دعم مقهى أرجوحة الأدبي في المملكة العربية السعودية 2022م (طباعة)، وذلك من بين 70 عملاً.
8. فازت قصتها للأطفال (دجاجتي وحيدة) بالمركز الأول للمسابقة التي أقامتها هيئة الحوار الدائم بالمغرب ومجلة الفنون والإعلام، وذلك على مستوى الوطن العربي، في دورتها الأولى 2023م.

صدر لها:

1. وعد بربيع آخر (قصص قصيرة) دار الفضيل \ بنغازي 2009م
2. ثلج يحترق (قصص قصيرة) وزارة الثقافة \ 2013م
3. نرف (أقاصيص) دار مدارك ، المملكة العربية السعودية، 2017م
4. الحرائق في حدائق التفاح، رواية، دار البيان، بنغازي 2019م
5. قوارير خاوية، رواية، دار الكون، طرابلس، 2021م.

6. تسونامي، قصص قصيرة جداً، دار إماكن، طرابلس، 2022م.
7. أم الزين، رواية، منشورات بلد الطيوب، طرابلس، 2022م.
8. دوامات الزئبق (رواية) مكتبة الكون، طرابلس 2023م
9. الحمام ليس للبيع (مجموعة قصصية) مكتبة الكون، طرابلس 2023م
10. متاهة الحي الشرقي (مجموعة قصصية) مكتبة الكون، 2023م.
11. غيابات، رواية، العالمية للنشر والتوزيع، طرابلس، 2015.

قصص الأطفال

- 1- نُشرت لها عدد من قصص الأطفال في مجلة الأمل الليبية، ومجلة العربي الصغير
- 2- الفأر همام والنظافة والنظام، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.
- 3- الجور لبيب وقنينة الحليب، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.
- 4- الحمامة هديل وضيوف الرحمن، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.
- 5- روان وعش العصفورة، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.
- 6- دابي ودوبي، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.
- 7- جملون والنخلة الذهبية، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.
- 8- سلا والخطبوط الكبير، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.
- 9- هيا بنا نحلق، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.
- 10- دبodob أكل السمك كله، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.
- 11- الشبل والتاج، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.

تبنّت (شركة برنيق للطيران) طباعة عدد 4 قصص ستوزع مجاناً للأطفال المسافرين على خطوطها، والقصص هي:

- 12- كابتن رائف.
- 13- العصفور سوسو والضفدع نقنق.
- 14- لماذا تركني أصدقائي؟
- 15- دبدوب وكركته الشقية.
- 16- بطوطة وبطيطة، دار واحة الأدب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2025.
- 17- أرنبوبة وسلّة الجزر، دار واحة الأدب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2025.
- 18- من أخذ تاج الملك، دار واحة الأدب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2025.
- 19- الجدة تحب البرتقال، دار واحة الأدب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2025.
- 20- سميرة والجرة الكبيرة، دار واحة الأدب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2025.
- 21- ليس مسلياً يا أرنبوب، دار واحة الأدب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2025.
- 22- مروان وكرة الشاطيء، دار واحة الأدب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2025.
- 23- نمولة وقطعة الحلوى، دار واحة الأدب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2025.
- 24- أرنبوب وكذبتة الصغيرة، دار واحة الأدب للنشر والتوزيع، القاهرة، 2025.
- 25- كيف طار الجمل فهيم؟، دار الصومعة للنشر والتوزيع، المنوفية، مصر، 2025م.
- 26- الديك الكسول، دار الصومعة للنشر والتوزيع، المنوفية، مصر، 2025م.
- 27- ثعلوب وسمكاته الخمس، دار الصومعة للنشر والتوزيع، المنوفية، مصر، 2025م.

28- دجاجتي وحيدة، دار الصومعة للنشر والتوزيع، المنوفية، مصر، 2025م.

29- لماذا لم تكبر طمطومة؟ دار الصومعة للنشر والتوزيع، المنوفية، مصر، 2025م.

روايات اليافعين

1- فوشار، وراية للناشئة، دار الصومعة، المنوفية، مصر، 2024م.

دراسات حول إنتاجها الأدبي

1. خصائص القصة القصيرة جداً، تجربة القاصة غالية يونس الذرعاني

أنموذجاً، رسالة ماجستير للأستاذة نجلاء ميلود البهلول الزوالي، جامعة
الجبيل الغربي، 2017م.

2. العنف ضد المرأة في الرواية النسوية الليبية، رواية قوارير خاوية لغالية الذرعاني
أنموذجاً، بحث مقدم للملتقى الوطني الأول للأدب والنقد في ليبيا، المصري
منصور فضل الله المصري، جامعة بنغازي، كلية الآداب والعلوم الأبيار.

3. جماليات البناء في مدخل رواية أم الزين للدكتورة غالية يونس الذرعاني، الناقد عبد
الحكيم المالكي، [Al Riwaya](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-2888881/v1)

4. الذاكرة والسلطة والنص المقاوم في الرواية الليبية، عبد الحفيظ العابد وغالية
الذرعاني أنموذجاً، د. علي السيار، المؤتمر العلمي / أسئلة الكتابة في السرد العربي
المعاصر، إكراهات المنهج وممارسات التجريب، 11-13 يولية 2023م، جامعة
منوبة، تونس.

5. تحولات الخطاب الروائي في ليبيا المعاصرة: دراسة في استراتيجيات الكتابة عند غالية
يونس الذرعاني. لمجد بن رمضان (تونس) الندوة التي أقامها بيت الرواية في تونس
تحت عنوان (الرواية الليبية تحت مسارات التأصيل والتأويل والتأكيد، في مسرح الأوبرا
في تونس العاصمة، في الفترة 27، 28 مايو 2028م.

6. القضايا السياسية في رواية أم الزين لغالية الذرعاني، محمد الناجي عبد العالي، مجلة دلالات، ع16، 2026م.
7. الشخصية في الرواية النسوية الليبية، دراسة في روايات غالية الذرعاني، أطورحة دكتوراة، إعداد: أم السعد بلعيد المزعوق، كلية الآداب، جامعة مصراتة، تاريخ المناقشة، 10/5/2026م.

العضويات:

1. عضو في رابطة الكتاب والأدباء في ليبيا.
2. عضو في اتحاد الكتاب والأدباء العرب.
3. عضو في جمعية أصدقاء اللغة العربية \ بنغازي.
4. عضو في منظمة المروج النسائية لحقوق المرأة والطفل.
5. عضو بجمعية نساء المرج
6. رئيس تحرير مجلة (أزاهير) لاحتضان إبداع الأولاد والبنات في كل المجالات، أسستها عام 2011م، متوقفة حالياً بسبب غياب الدعم المادي.

معلومات الاتصال

ghaliyaelderaani@gmail.com

<https://www.facebook.com/ghaliya.elderaani>

٩ 0927717277